



Universální koncepce hry.

100% Dánský recyklaciální papír bílený bez použití chloru



Jedním z důvodů proč je možné použít kostky LEGO třeba tisíckrát je to, že je možno je snadno sestavovat nebo montovat a že spolu drží. Těto jedinečné soudržnosti se dosahuje proto, že používáme vysoce přesné formy, suroviny nejvyšší kvality; výstupky a malé trubičky vytvářejí integrovaný systém, všechno do sebe zapadá a může se to znova a znova používat. Nezáleží na tom zda si dítě staví podle vlastní fantazie nebo podle návodu.

Děti se hrou učí. Každé svým vlastním způsobem, podle prostředí a sociálních podmínek. S výrobky LEGO si chtějí hrát děti ze všech sociálních skupin, národů a ras. Všechny mohou prožít radost z vytváření viditelných výsledků a potěšení z dalšího přestavování modelů, mohou si tvořit, sestavovat a rozebírat a tak to může jít do nekonečna.



Obsah stavebnic LEGO je stejně univerzální jako myšlenka a systém z nichž vzešly. Když se sejdou dvě děti ze dvou různých zemí nemohou si sice spolu povídат ale mohou pro dorozumívání používat kostiček LEGO a jazyk hry! S kostkami LEGO si na celém světě hraje nebo hrálo 300 miliónů dětí a dospělých. Například v 94% belgických domácností s dětmi do 14 let byste našli kostičky LEGO. Kostičky může zdědit i další generace. Děti si dnes staví jiné věci než v padesátých a šedesátých letech, ale kostky a základní myšlenka jsou stále stejné.



Výrobky LEGO se prodávají v téměř 60000 obchodech asi ve 120 zemích. Mezinárodní nabídka výrobků představuje 436 různých stavebnic s 1.574 různými prvky. Obrat stále rychle roste. V posledních desetiletích si výrobky LEGO získaly mnoho nových přátel po celém světě, svět vzdělání nevyyjímaje.

Naše představa a naše sny zahrnují tři přesvědčení: myšlenky, bujnou fantazii a hodnoty. Ty jsou vůdčím motivem všeho našeho konání.

Myšlenka znamená například vtírčího ducha a představivost. Boj fantazie, například nadšení a vyjádření sebe sama. Hodnoty například kvalitu růstu.

Hry dětí jsou odrazem prostředí, ve kterém žijí, vyjadřují jejich přání učit se a jejich schopnost používat fantazii. Jek dítě roste, jeho hra nabývá na systematicnosti a obtížnosti.

Starší děti s radostí využívají toho, co se v útlém dětství naučily. Dospělí jsou vlastně jen děti, které trochu zestárly!

Základní kostka LEGO je kostička z umělé hmoty v mnoha barevných odstínech a s různými výstupky a trubičkami.



Ve výrobku je nápad. Má to sys

Spolu s dalšími prvky vytvářejí systém, který je možno kombinovat v nekonečném počtu kombinací. Jen 2 kostičky s osmi výstupky a stejné barvy mohou být sestaveny 24 různými způsoby. Šest kostiček – také stejné barvy – nám dají 102.971.500 kombinací!

Taková je tedy velice stručně myšlenka LEGO: jeho výrobky se skládají z prvků které je možno sestavovat a zase rozebírat a dávají mnoho různých kombinací podle věku dítěte, jeho schopností a představivosti. Proto jsou to hračky pro děti – holčičky i chlapce od 3 měsíců do 16 let. A nepohrdnou s nimi ani někteří dospělí.



tém a pružnost.



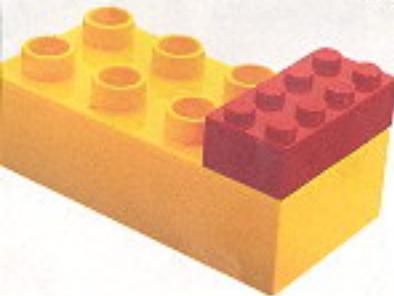
Při vývoji výrobků se nepouští ze zřetele integrace systému. Všechno je vytvořeno tak, aby to zapadalo do sebe. Musí se to hodit i k původním prvkům z padesátých let. Jméno LEGO vyvolává představu příjemného zážitku, nadšení a zdravé nefalšované radosti z tvorby.

V rámci našeho vývoje nových výrobků provádime četné průzkumy trhu a zkoušky výrobků. Je důležité, aby děti i rodiče byli přesvědčeni, že rostoucí počet stavebnicových kombinací a tématických her přináší radost, inspiraci a vzrušení.

Výrobky LEGO musí přinášet příležitost ke hře a musí být zajímavé pro děvčata i chlapce různých věkových skupin.

Stavebnice LEGO vedou děti k využívání fantazie, děti mají možnost využívat svého tvůrčího ducha a vytvářet si věci samy.

Celá nabídka výrobků LEGO je rozdělena do výrobních programů a serií výrobků tak, aby si zákazníci mohli snadno vybrat ty správné hračky podle věkové skupiny, přání a protřeb.



Výrobní program DUPLO

- Baby
- Stavebnicová řada
- Hrací řada
- Domeček na hrani
- Vlak na hrani
- Toolo – Nářadí

Výrobní program LEGO SYSTEM

- Basic
- Belville
- Město
- Vesmír
- Hrad
- Piráti
- Lodě
- Vlaky
- Model Team

Výrobní program LEGO TECHNIK

- Universální stavebnice
- Modelové stavebnice

Výrobní program LEGO DACTA

- Předškolní věk:

- Základní stavebnice
- Tématické stavebnice

- Školní věk:

- Kompozice
- Matematika
- Věda a technologie
- Informace a řízení

LEGO licenční výrobky

- např. dětské ošacení, knihy, atd. – v LEGO návrzích – a filmy



Výrobní program DUPLO® sestává ze stavebnic z velkých prvků, které se snadno drží a snadno sestavují. Jsou určeny děvčátkům a chlapcům až do věku šesti let. Všechny prvky se k sobě hodí a mnoho z nich se může používat s výrobním programem LEGO SYSTEM.



Stavebnicové hračky LEGO SYSTEM uspokojují dětskou potřebu tvořit na základě své fantazie a svých schopností. Výrobky jsou určeny jak děvčátkům tak chlapcům. Základem této série jsou stavebnice Basic. Série LEGO, které jsou vytvořeny z těchto stavebnic, uspokojí dětská přání a dětské zájmy u všech věkových skupin a ve všech etapách vývoje.



DUPLO pro batolata
– pro děti od 4 měsíců.



LEGO Basic 3+
– tvořivé stavebnice pro děti od 3 let.



DUPLO stavebnice
– pro děti od 18 měsíců.



LEGO Basic 5+
– tvořivé stavebnice pro děti od 5 let.



Domeček na hrani
– pro děti od 2 let.



LEGO Basic 7+
– tvořivé stavebnice pro děti od 7 let.



Toolo – nářadí
– pro děti od 3 let.



Belville
– pro děti od 5 do 12 let.

Výzva. Tvořivá síla v každém vě

LEGO Technic

Výrobní program TECHNIC se skládá z univerzálních a modelových stavebnic, které jsou určené těm staviteľům LEGO ve věku od 7 do 16 let, kteří se zajímají o technické konstrukce. Stavebnice obsahují mnoho speciálních technických prvků, které hře dodávají zcela nový rozdíl.

LEGO dacta™

Výrobní program LEGO DACTA™ představuje sérii pro školáky a pro předškoláky. Tento program byl speciálně vyroben a vybrán pro konkrétní potřeby mateřských a jiných škol v oblasti výukových materiálů.



Město
– pro děti od 5 do 12 let.

Piráti
– pro děti od 5 do 12 let.

Universální stavebnice
pro děti od 7 do 16 let.

Předškolní věk
– například supermarket.



Město
– pro děti od 5 do 12 let.

Lodě
– pro děti od 6 do 12 let.

– např. se zabudovaným motorem.

Školní věk
– nebo kompoziční stavebnice
pro prvotní čtení a psaní.

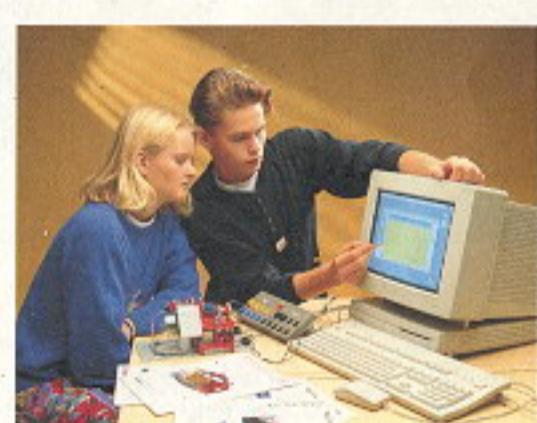


Vesmír
např. ledová planeta.

Vlaky
– pro děti od 6 do 12 let.

– např. řídící centrum pro jeřáb.

– nebo věda a technologie.



Hrad
– pro děti od 5 do 12 let.

Model Team
– pro děti od 9 do 16 let.

Modelové stavebnice
– pro děti od 7 do 16 let.

LEGO DACTA materiály
pro výpočty.



Plánovači a vývojoví pracovníci žijí ve vzrušujícím světě budoucnosti. Musí vědět co se bude dělat libit, jaký je vývoj v pedagogických metodách a v technice. Skála výrobků je velice široká, některé výrobky LEGO byly vyvinuty tak, aby pracovaly s počítačem, jiné zase jsou na velice konkrétní téma. Vývoj je velice rychlý – například od poloviny sedmdesátých let se každých 3,5 dne vytváří nový prvek LEGO. Nyní existuje 1.574 prvků.



Někteří zaměstnanci dělají návrhy...

Zavádění nové stavebnice LEGO – nebo i jen několika prvků – vyžaduje pozornost soustředěnou na to, jak to půjde dohromady s četnými detaily i většími věcmi. Je potřeba odzkoušet konstrukci, fungování, návody a to jak interně tak i našimi zákazníky – dětmi. Výběr materiálu a konstrukce musí odpovídat požadavkům LEGO na kvalitu, pokud se týká pevnosti, nosnosti a soudržnosti. Všechny prvky musí respektovat přísné mezinárodní normy, které jsou pro koncern LEGO závazné.



jimi jsou tesaři...

Prvky LEGO musí vydržet každodenní používání. Musí být bezpečné a nejedovaté. Všechno se mnohokrát zkouší. Na obalech jsou uvedeny přesné informace o věkové skupině, pro kterou je hračka určena.

Myšlenky se stávají skutečností.



Hodnota, kterou má hračka pro děti se nazývá hrací hodnota. Může být měřena třemi způsoby: jak dlouho si pokaždé dítě s hračkou hraje, jak často si s ní hraje a kolik let ho hračka zajímá. Jeden statistik vypočítal, že děti na celém světě si hrají s kostkami LEGO asi pět miliard hodin – 5.000.000.000 hodin – ročně! Je tomu tak prostě proto, že prvky LEGO jsou velice zábavný základní materiál, který má co říci dětem bez rozdílu věku.

Vývoj výrobků. Tvořivost nezná

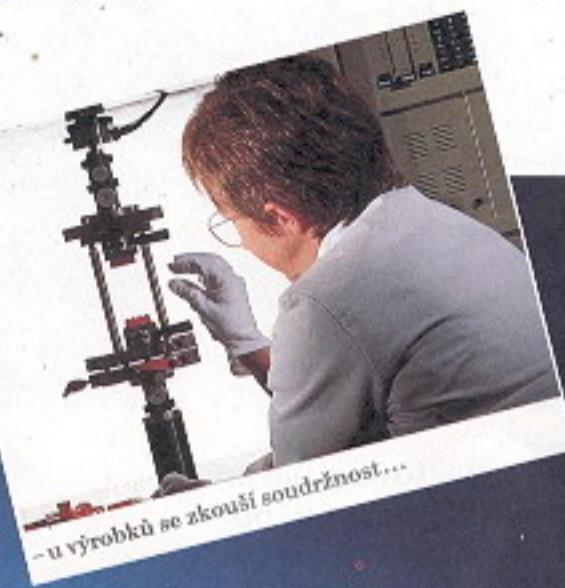
Zákazníci – děti a jejich rodiče – jsou ve středu zájmu když se vyvíjejí nové prvky nebo nové tématické hry. Otázkou je, zda děti tyto nové výrobky zajímají a přitahují.

Odpovědi získáváme tak, že je necháme naše nové výrobky vyzkoušet, a to často u nich doma. A nové složitější stavebnice, například z programu LEGO TECHNIK, zkouejí větší děti a po hře diskutují o svých reakcích ve skupinách.

Co se týká výrobků pro malé děti, zde jsou zajímavé zejména reakce jejich matek. Získáváme je prostřednictvím diskuzí ve skupinách, které organizujeme v místech hlavních odbytiš.



– provádějí se bezpečnostní zkoušky...



– u výrobků se zkouší soudržnost...



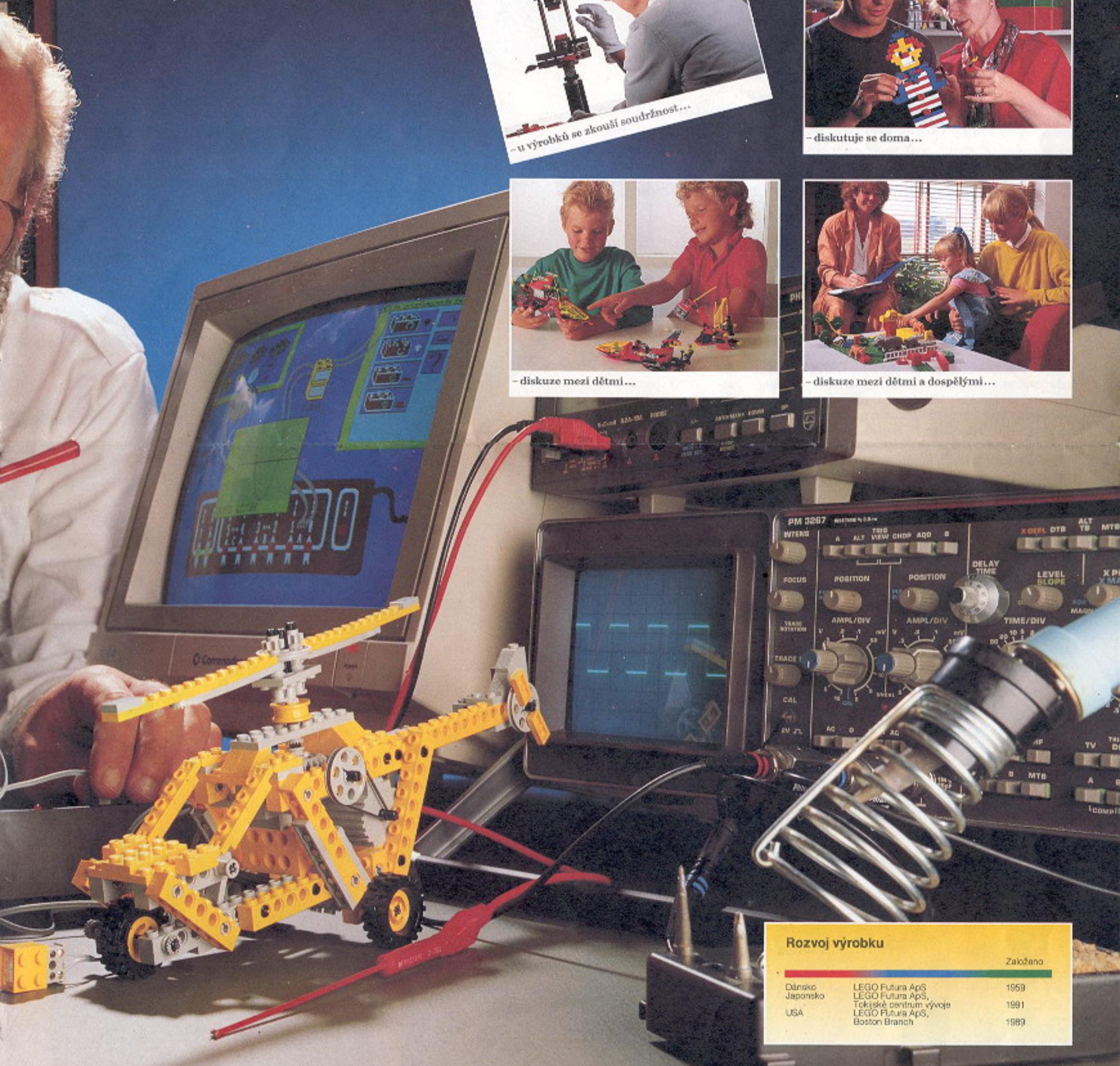
– diskutuje se doma...



– diskuze mezi dětmi...



– diskuze mezi dětmi a dospělými...



Rozvoj výrobku

Založeno

Dánsko	LEGO Futura ApS	1959
Japonsko	LEGO Futura ApS,	1991
USA	Tokijské centrum vývoje LEGO Futura ApS, Boston Branch	1989

hranic.



Aby koncern LEGO mohl plnit svůj cíl – respektování narmy nejvyšší kvality všude, kde jsou výrobky LEGO v prodeji po celém světě, musí mít mezinárodně orientovanou a pružnou strukturu. Dnes má koncern LEGO 41 podniků na šesti kontinentech. Světové trhy jsou rozděleny na Evropu, severní Ameriku a zámoří.

Práce ve všech oblastech je vedena stejnou základní myšlenkou a hlavními zásadami. Proto je vývoj výrobků, výroba a odbyt přísně kontrolován z centra. Vedoucí pracovníci konvernu LEGO se scházejí dvakrát ročně na poradách a pracovních skupinách na hlavním ředitelství v Dánsku. Jsou zde prezentovány nové výrobky a návrhy na komunikaci do budoucna. Hovoří se o návrzích a v rámci možnosti jsou návrhy schvalovány a je snaha, aby výhovovaly myšlenkám a přání prodejních firem.

Mezinárodní řízení a koordinace všech aktivit v rámci koncernu LEGO – to jsou povinnosti A/S. LEGO v Billundu v Dánsku. Firma LEGO Futura ApS, která úzce spolupracuje s LEGO, je zodpovědná za veškerý vývoj výrobků.

LEGO A/S má také některé základní funkce, které fungují s nejdůležitějšími mezinárodními činnostmi, jako je plánování prodeje, průzkum trhu, dlouhodobé strategické plánování, propagace, návrhy obalů a jejich vývoj, kontrola kvality, bezplčnost výrobků a životní prostředí, výrobní strategie a plánování kapacity, hospodaření s lidskými zdroji, výpočty, konsolidované provozní výsledky, atd.



Funkční struktura koncernu LEGO

Koncern LEGO má 41 podniků na šesti kontinentech se 8.560 zaměstnanci z nichž je 4.120 v Dánsku.



LEGO A/S
Oblastní společnost
Výroba, plánování
a strategie, plánování výroby
a výrobního řetězce
Zkoušení trhu a koordinace
Distribuce

LEGO Systems A/S
Oblastní společnost
Výroba, prodej a marketing
Enfield, Connecticut
USA 1.435 zaměstnanců

Marketing prostřednictvím
společnosti LEGO v:
Austrálie
Jižní Afrika
Výroba a marketing v:
Brazílie
- a koordinaci východní Asie, Střední
- a Jihovýchodní Ameriky na Blízkém
východě a v oblasti Pacifiku
Celkem 570 zaměstnanců

70 zaměstnanců

LEGO System A/S
Oblastní společnost
Výroba, prodej a marketing
Billund
Mimo 400 výrobců, které mají zaměstnany u
LEGO Engineering a LEGO Dacta v Dánsku
Dánsko 2.890 zaměstnanců

**Prodej a marketing v Evropě
prostřednictvím společnosti LEGO v:**
Itálie
Dánsko
Německo
Portugalsko
Rakousko
Prodej a marketing prostřednictvím
východní Asie ve zbrusu
východní Evropě a v členských
sovětských republikách.
Reprezentantů kanceláře v Polsku
a v České republice.
Distributori v Bělorusku a na Islandu.
Celkem 1.020 zaměstnanců

110 zaměstnanců

Celkem

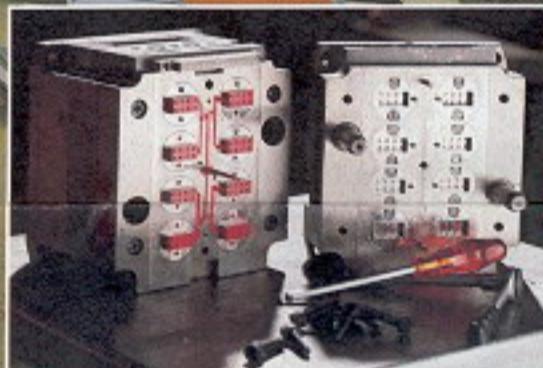
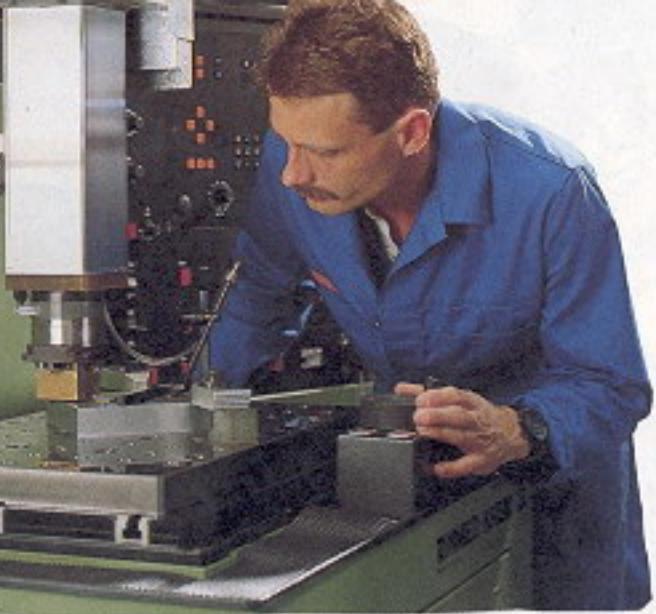
570 zaměstnanců

"Jen to nejlepší je dost dobré." To říkali lidé v Billundu již ve třicátých letech. Tento přístup uplatňovaný do nejmenších detailů je jedním z faktorů, které zajistily populáritu myšlenky LEGO.

Výroba široké škály produktů je značně komplikovaná záležitost. Vyžaduje to vzdělané, pružné zaměstnance, pečlivé plánování, koordinaci a také nejmodernější technické vybavení.

Továrny LEGO jsou na pěti různých místech v celém světě. Výrobní postupy jsou však stejné: tvarování, dekorování, montáž a balení. Kontrola kvality se provádí během výrobního procesu mnohokrát a opakováně.

Kostky LEGO jsou z granulí z umělé hmoty tvarované ve formě. Umělá hmota je výsledkem petrochemického procesu, její kvalita odpovídá požadavkům zákazníků a její vlastnosti byly v průběhu let vylepšeny, takže kostičky se ještě snáze sestavují a je zajištěno, že jejich soudržnost zůstává stejná po mnoho let.





Lisovny pracují 24 hodin denně. Granulované plastické hmoty se zahřívají na teplotu zhruba 235 °C. Lisování se provádí pod tlakem, který se mění od 20-150 tun, v závislosti na velikosti dílu. Lisování, chlazení a vytlačení jednoho souboru dílů LEGO z jeho formy trvá 7 a 10 sekund – a okamžitě začíná nová dávka.

Existuje 1574 různých forem, které jsou všechny vyráběny skupinou LEGO ve třech lisovnách ve Švýcarsku a Německu. Hlavním požadavkem je kvalita – absolutní přesnost s tolerancí pouhých 0.005 milimetrů.



Základové desky pro stavebnice jsou vyráběny ze stejné suroviny, ale jejich délka je značná. Vyrábějí se kombinací tlakového a vakuového tvarování. Kvalita desek vyrobených vakuovým tvarováním a jiných výrobků se pečlivě kontroluje a pak se teprve posílá na dekorování, do skladu nebo do balírny. Na skladě jsou tisíce různých předmětů, vylišované komponenty, obalový materiál, brožury a jiné, některé zakoupené u dodavatelů mimo firmu.

Některé výlisky se nejprve posílají na dekoraci nebo na kompletaci. Dekorace se provádí na automatických potiskovacích strojích a výrobní postup je pod kontrolou zkušené obsluhy.

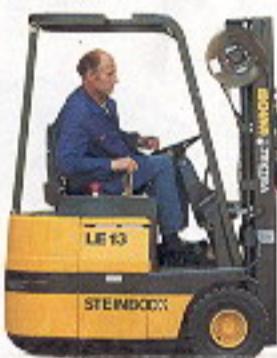
V oddělených kompletace se dekorované i nedekorované prvky montují do specializovaných strojů vyvinutých koncernem LEGO.

Mnoho komponentů přichází již částečně zabalenou. Komponenty se nasypávají do velkých zásobníků opatřených počítacím zařízením, které zajistí, že každý balíček obsahuje správný počet komponentů.

Každá dávka se přepočítá a váží.

Všechny dekorované, zkompletované a předem zabalené komponenty se setkávají tam, kde se provádí finální balení do krabic LEGO. Balení probíhá v několika etapách, včetně sáčků, návodů na sestavení stavebnic, brožurek, atd. a provádí se v součinnosti nejmodernější techniky a pečlivé lidské práce. Na závěr se balící proces kontroluje tak, že se každá krabice se stavebnicí elektronicky zváží. V největší továrně se ročně zabalí více než 60.000.000 stavebnic LEGO!

Ze skladů finálních výrobků se dodávají stavebnice LEGO, jednotlivé elementy a materiál pro prodej prodejním firmám a distributorům na celém světě. Ve stavebnicích jsou přiloženy brožury v jednom nebo více ze 25 různých jazyků. Stavebnice LEGO se dodávají do 120 zemí a tentýž výrobek má vždy stejnou kvalitu.



Výroba

Země	Společnost	Založení
Brazilie	LEGO do Amazonas Brinquedos Ltda, Manaus,	1968
Dánsko	LEGO System A/S Billund	1932
Jižní Korea	LEGO Korea Co., Ltd., Seoul	1985
Švýcarsko	LEGO Produktion AG, Baar, Zug	1974
	LEGO Produktion AG Würen, Wil	1992
USA	Luzern LEGO Systems, Inc. Enfield, Connecticut	1975

Lisovny

Švýcarsko	LEGO Werkzeugbau, Steinhausen, Zug	1974
SRN	LEGO Werkzeugbau AG Au, St. Gallen LEGO Werkzeugbau GmbH Hohenwestedt, Holstein	1985

Výroba malých motorků

Maďarsko	LMM Kft., Budapest	1992
----------	--------------------	------

Výroba. Přesná a kvalitní.



Výstavy „Svět LEGO“ velké přenosné výstavy LEGO mají úspěch na celém světě. Můžeme na nich většinou vidět expozici na dané téma, prezentace celé řady výrobků a koutek na hrani. Děti si zde mohou postavit cokoliv a mohou také obdivovat výtvory druhých.



Důležitým nástrojem prodeje je úhledně uspořádání zboží v obchodě a přitažlivé aranžování výloh.



Dalším prodejním prostředkem je spolupráce při propagaci výrobků s jinými výrobcemi značkových výrobků.



Vítězové obvykle vyhrají cestu do Billundu v Dánsku, kde se pravidelně utkají s vítězi z jiných zemí. Tak v roce 1988 zde soutěžilo 38 dětí ze 14 zemí o tři neoficiální tituly.



Soutěže se stavebnicemi se pořádají v mnoha zemích. Většinou si účastníci postaví modely doma a do soutěže zašlou jejich fotografie. Soutěže mají tři věkové kategorie. Vítězové těchto soutěží jsou pak pozváni do oblastních nebo Celostátních soutěží.



Park LEGOLAND má asi 1.000.000 m². V sezóně, která trvá od 1. května do konce září, jej navštíví téměř jeden milion návštěvníků a polovina je jich z ciziny.

Mark



Televizní reklamu využíváme vždy, když je to možné

Důležitým prostředkem masové komunikace jsou stále propagační letáky a brožury.

Úzká spolupráce s maloobchodem je v samém středu prodejního úsilí koncernu LEGO po celém světě. Výrobek je prodán jen tehdy, pokud si ho někdo koupí. Buď jako dárek, nebo si ho koupí zákazník sám. Globální strategie prodeje se formuluje v Billundu A/S LEGO a provádí se firmami v určité zeměpisné oblasti a realizuje se prodejními firmami v jednotlivých zemích a distributory na zámořských trzích.

Prodejní firmy jsou řízeny místními lidmi, kteří znají trh ve své zemi a rozumí mu dokonale. Pocit sounáležitosti s mezinárodní rodinou je posílován pravidelnými setkáními a zahraničními cestami.

Koncern LEGO se účastní velkých výstav hraček a veletrhů na celém světě. Koncern již získal

mnoho medailí a cen, například za výtvarný design, balení, za televizní reklamu a propagaci a také její výrobky byly v mnoha zemích oceněny cenou "Hračka roku".

Kromě toho také existuje ve světě unikátní park LEGOLAND, kde jsou postaveny budovy a výjevy ze 36 milionů kostiček.

Koncern LEGO má prodejní personál, který je oddaný firmě a výrobky se také prodávají prostřednictvím brožurek, poutačů ve výlohách, propagací, reklamou, prostřednictvím televizních reklam a nabízí se také na videokazetách promítaných v obchodech. Protože většina obchodů je samooblužných je důležité, aby na každé krabici LEGO byl jasné popsán její obsah, idea a pro jakou věkovou skupinu je obsah určen.

Jsou ještě další marketingové činnosti jako například spolupráce s tištěnými a elektronickými sdělovacími prostředky a četné společné propagační akce se známými výrobci oblíbených značek – zejména v potravinářském průmyslu.

Výrobky LEGO můžete najít všude kde jsou děti.

Prodej a marketing

Země	Společnost	První prodej	Založení
Austrálie	LEGO Australia Pty. Limited	1962	1962
Belgie	LEGO Belgium n.v.s.a.	1957	1958
Brazilie	LEGO do Amazonas Bringuedos Ltda.	1986	1985
Česká republika	LEGO Trading A/S*	1972	1992
Dánsko	Prodavačská společnost LEGO Denmark A/S	1949	1973
Finsko	LEGO Trading A/S	1960	1980
Francie	Oy Suomen LEGO Ab	1959	1960
Holandsko	LEGO Nederland B.V.	1957	1960
Japonsko	LEGO Japan Ltd.	1962	1978
Jižní Korea	LEGO Korea Co., Ltd.	1965	1994
Jižní Afrika	LEGO South Africa Ltd	1962	1993
Kanada	LEGO Canada Inc.	1961	1988
Makedarsko	LEGO Hungaria Kft.	1973	1992
Německo	LEGO GmbH	1956	1956
Norsko	LEGO Norge AS	1953	1962
Polsko	LEGO Trading A/S*	1973	1991
Portugalsko	LEGO LDA	1957	1975
Rakousko	LEGO Handels-		
Singapur	gesellschaft mbH	1957	1963
Slovensko	LEGO Singapore, Private Limited	1982	1979
Španělsko	LEGO Trading A/S*	1972	1992
Švédsko	LEGO S.A.	1965	1974
Švýcarsko	Svenska LEGO AB	1955	1958
Itálie	LEGO Vertrieb AG	1957	1957
USA	LEGO S.p.A.	1958	1961
V. Británie	LEGO Systems, Inc.	1961	1973
	LEGO U.K. Ltd.	1959	1969

Poznámka:
Prodej a marketing v ostatních zemích střední a východní Evropy, na Balkáně a v dřívějších sovětských republikách zajišťuje LEGO Trading A/S.

Distributor na Islandu.

LEGO Overseas A/S provádí koordinaci prodeje a marketingu ve zhruba 80 zemích pomocí distributorů Afros, na Blízkém východě, v Asii, v Pacifické oblasti a v Jižní a Střední Americe.

* Kancelář zástupce.

eting. Bohatost a rozmanitost.



"Dům" výtvar Uffe Ellemann-Jensen, dřívějšího dánského ministra zahraničních věcí.

Fantazie pracuje po celý život. Již dlouho se koncern LEGO obrací na dospělé, vzdělané a tvůrčí duchy z různých oblastí života se žádostí, aby vyzkoušeli tvary a barvy tisíců kostek LEGO.

Výsledky ukazují, že bez ohledu na věk Homo Ludens, který dostane správný zakladní materiál a má otevřeného ducha, přijde na nové a zajímavé způsoby vyjádření sebe sama a často přitom vyjede ze zaježděných kolejí a nahradí je bujnou představivostí.



"Brána budoucnosti" putovní výstava s modely, které zkonstruovali architekti z 22 zemí.

Umění

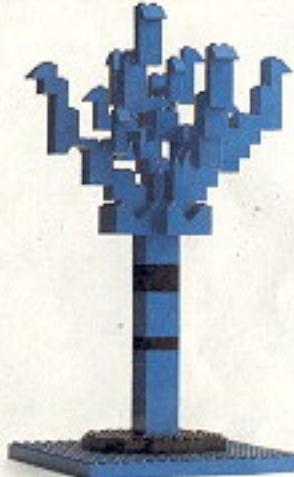
Výrobky LEGO jako takové nebudou nikdy uměním. Na to je potřeba doteck lidské ruky. Ale myšlenka LEGO vytváří úrodnou půdu pro to, aby děti i dospělí každého věku a různých schopností udělali ze hry něco více než jen hru. Mohou vyjádřit vnitřní obraz, měnit ho, zdokonalovat ho v souladu se svou představivostí. To dokazuje, že výrobky LEGO nejsou jen pouhé hračky, ale něco mnohem více.



Herna francouzských dětí: "LEGO en Liberté".



Symbolom ceny LEGO je soška Ygdrasil, která ve skandinávské mytologii představuje strom života, který objímá celý svět. Je to mezinárodní cena, která se snaží odměnovat mimořádné úsilí vyvinuté pro zlepšení podmínek v nichž děti žijí a rostou. Cena LEGO byla založena v roce 1985 a k jejímu udělení patří částka jednoho milionu dánských korun, kterou dostane jeden nebo více kandidátů navržených firmami LEGO na celém světě. Cena je dalším příkladem toho, jak se koncern LEGO skutečně zajímá o děti a o jejich zdravý vývoj.



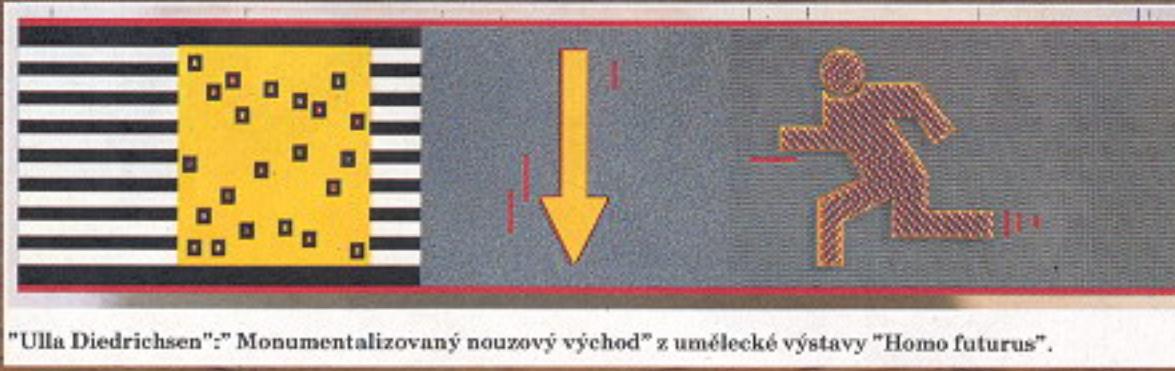
Gunnar Westmann: "The Ygdrasil Ask".

Stejný zájem také vedl k tomu, že v polovině osmdesátých let bylo rozhodnuto o natočení "filmu filmů" o tom, jak si hrají děti i dospělí v různých kulturách. Realizovali to ve spolupráci s Jorgenem Lethem, mezinárodně uznávaným dánským tvůrcem mnoha velice osobních dokumentárních filmů. Film se jmenoval "Chvíle hry". Za posledních 30 let se výrobky LEGO natolik vyvinuly a staly se tak populárními, že v mnoha zemích se staly nenahraditelnou součástí každodenního života rodiny. Něco jako tvořivé vybavení domácností pro "učení se hrou". Existuje mnoho příkladů toho jak, neobvykle byly prvky LEGO využity na jiné věci než na hraní – na pedagogickou činnost, při konání, při rehabilitaci postižených, při řešení praktických technických problémů, nebo při vizualizaci některých myšlenek.



Bo Linnemann: Dánská známka.

Výrobky LEGO jsou tak dobře známé, že se jeho kostičky dostaly i na oficiální evropské známky na námět "dětské hry a hračky" v roce 1989. Byly jak na známkách tak i na edicích prvního dne ostrova Man a Dánska. V roce 1987 poctila organizace "Action Familiale et Populaire de Luxembourg" výrobky LEGO titulem "Hračka století". Tuto zodpovědnost přijímáme a slibujeme, že ji poneseme na svých bedrech i do příštího století.



í. Inspirace a experimentování.



Ole Kirk Christiansen začal svoji tesařskou a truhlářskou živnost v Billundu v roce 1916 když mu bylo 25 let.



V roce 1932 zůstal Ole Kirk se svými několika zaměstnanci bez práce - bylo potřeba něco udělat, a tak se začalo s výrobou hraček.



V roce 1934 nazval Ole Kirk své hračky LEGO (dánských slov LEd G Odt - hraj si dobrfe).



V polovině třicátých let se objevila kačenka. Malovali je ručně v domech v Billundu a po mnoho let byly tyto kačenky bestsellerem.



V roce 1940 se na scéně objevily umělé hmoty; jedna z prvních hraček z umělých hmot byla dětská chraťatka.



V roce 1949 se začalo s výrobou kostiček z plastiku - byly to předchůdci kostiček LEGO.



Rok 1949 a léta padesátá...



léta šedesátá...



léta šedesátá...



léta osmdesátá...



LEGO Group

Historie a součastnost.